Extrait du UJFP

http://www.ujfp.org/spip.php?article2577

Agenda de l'Institut Culturel Franco-Palestinien - Février 2013

- Pages culturelles - Culture palestinienne -

Date de mise en ligne : lundi 4 février 2013

Copyright © UJFP - Tous droits réservés

L'Institut Culturel Franco-Palestinien (ICFP) a le plaisir de vous faire parvenir sa sélection d'événements culturels à venir. Vous trouverez la brochure de l'ICFP ci-joint, ainsi que son bulletin d'adhésion. N'hésitez pas à nous faire parvenir les événements que vous aimeriez voir apparaître dans la prochaine édition de l'Agenda ainsi que vos suggestions. Merci.

Pour contacter l'ICFP : contact.icfp@yahoo.fr

Musique

7 février
TRIO JOUBRAN A L'OLYMPIA

Paris

http://www.letriojoubran.com/fr

---

13 FEVRIER

MUSICIENS POUR LA PALESTINE : Flavia Coelho (bossa muffin), Médine (rap) et Sanseverino (jazz manouche)

Angers

http://www.alkamandjati.com/actualites/270-musiciens-pour-la-palestine-2013-sanseverino-medine-flavia-coelho.html

---

15 février

KAMILIA JOUBRAN & SARAH MURCIA à la Bellevilloise

NHAOUL' le nouveau spectacle de Kamilya Jubran et Sarah Murcia

Paris

http://www.kamilyajubran.com/calendar.html

Festival

Copyright © UJFP

Du 9 AU 24 mars
FESTIVAL DU PRINTEMPS DE LA PALESTINE

à Nancy et Vandoeuvre

http://printempspalestine2012.over-blog.com

Cinéma

A l'affiche ...

HERITAGE

De Hiam Abbas

http://www.jeuneafrique.com/Article/JA2709p102.xml0/

bientôt dans vos salles...
MAY IN THE SUMMER

Cherien Dabis (réalisaterice de Amreeika)

https://www.facebook.com/MayInTheSummerMovie

Arts plastiques

du 13 janvier au 13 avril

SHARIF WAKED

Expose dans le cadre de "Cadavre exquis, suite méditerranéenne", Marseille Provence 2013

Aix-en-Provence, Musée Granet

http://www.museegranet-aixenprovence.fr/www/expositions-temporaires-fiche.php?menu=ecmoment&smenu=19

du 21 janvier au 14 mars

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES - Marie Dubau

Copyright © UJFP

Montpellier III - Bibliothèque Universitaire Lettres-Sciences Humaines -

Exposition de photographies en Palestine lors d'un séjour organisé par la Campagne Civile pour la Protection du Peuple Palestinien

Du 10 avril au 16 juin

EXPOSITION TAYSIR BATNIJI dans le cadre de l'exposition Ici, ailleurs

Salon-de-Provence, Salle Robert de Lamanon - Le Septier - Marseille Provence 2013

http://www.mp2013.fr/au-programme/ateliers-euromediterranee/taysir-batniji-lhomme-ne-vit-pas-seulement-de-pain-

Du 28 mai au 1 septembre

AHLAM SHIBLI : Exposition "Phantom Home"

Jeu de Paume, Paris

http://www.jeudepaume.org/index.php?page=article&idArt=1774&lieu=1

bientôt ...

MONA HATOUM/ENTREPRISE ARNOUX

Les Ateliers de l'EuroMéditerranée

Aubagne, Chapelle des Pénitents Noirs, Marseille Provence 2013.

http://www.mp2013.fr/the-2013-programme/euro-mediterranean-ateliers/mona-hatoum-entreprise-arnoux/?lang=en

Expos ailleurs...

Jusqu'au 16 Mars 2013
REFRACTIONS : MOVING IMAGES ON PALESTINE

P21 Gallery, 21 Chalton Street, London NW1 1JD

Londres, Royaume Uni

Artistes exposés : Mohammad Al-Hawajri, Kamal Aljafari, Tayseer Barakat, Mike Hoolboom, Khaled Hourani, Khaled

Copyright © UJFP

Jarrar, Josh Jones, Kennardphillips, Inzajeano Latif, Manal Mahamid, Laila Shawa, Nasser Soumi, Tarzan and Arab

http://photographywithoutborders.org/news/exhibition-p21-london-palestine-gallery/

du 2 février au 20 avril
KHALIL RABAH, Exposition "Pages 7, 8, 9"

Broadway, New York

http://www.e-flux.com/program/khalil-rabah-pages-7-8-9/

Du 11 mars au 15 avriL
NOT JUST MEMORY- Khalil Raad (1854-1957) Pioneering photographer of Palestine

Beyrouth, Liban

Commissaire : Vera Tamari,

Exposition organisée à l'occasion des 50 ans de l'Institut des Etudes Palestiniennes, Beyrouth, Liban

http://www.palestine-studies.org/aboutus.aspx?href=contact

Court-métrage

Le nouveau court-métrage d'AHMAD HABASH, « LE PUITS », met en scène un instant fugace en Palestine, dans la turbulente année 1948. Trois générations se retrouvent : un jeune homme, son fils et un vieux hadj, tentant de sauver chacun leur vie, cherchant refuge contre une menace invisible et sans nom dans la campagne vallonnée palestinienne. Ahmad Habash est un cinéaste palestinien, animateur et artiste, né en Irak en 1976. Il vit actuellement en Nouvelle-Zélande.

Pour le visionner :

http://www.ahmadhabash.com/2011/10/04/al-bier/

Livres

Nakba 1947-1948

Walid Khalidi - Institut des études palestiniennes

Actes Sud

Copyright © UJFP

Ces articles de l'historien palestinien Walid Khalidi n'ont jamais été réunis dans un seul volume. Échelonnés sur près de trente ans, ils constituent pourtant la contribution palestinienne la plus précoce et la plus rigoureuse à l'historiographie de la Nakba - mot arabe qui signifie "désastre" ou "catastrophe" et qui désigne l'expulsion de leurs foyers, en 1948, de quelque 800 000 Palestiniens.

Depuis ses premiers articles, "Pourquoi les Palestiniens sont-ils partis ?" et "La chute de Haïfa", qui datent de 1959, jusqu'à sa réponse cinglante à l'historien israélien Benny Morris, en 1993, Khalidi a bien montré que la première guerre de Palestine a été déclenchée par les forces armées sionistes peu après le vote par l'ONU du plan de partage, en novembre 1947, et qu'elle avait deux objectifs, clairement précisés dans les plans C et D de la Haganah : occuper le territoire imparti aux Palestiniens par le plan de partage et forcer ses habitants à partir. Les plans cités sont intégralement reproduits dans le livre en supplément à une analyse détaillée du plan D (Dalet).

L'autre apport décisif de Khalidi concerne le camp arabe, dont il souligne les divisions, les préoccupations contradictoires et l'incapacité tragique à se mettre en ordre de bataille.

Pod-cast

Henry Laurens sur France Culture

" 19.01.2013 - L'Eloge du savoir(La question de la Palestine à partir de 1993 4/14 53 minutes (par Henry Laurens, chaire "Histoire contemporaine du monde arabe" (Collège de France)

" 18.01.2013 - L'Eloge du savoir(La question de la Palestine à partir de 1993 3/14 53 minutes (par Henry Laurens, chaire "Histoire contemporaine du monde arabe" (Collège de France)((

" 17.01.2013 - L'Eloge du savoir(La question de la Palestine à partir de 1993 2/14 53 minutes (par Henry Laurens, chaire "Histoire contemporaine du monde arabe" (Collège de France)(((

" 15.01.2013 - L'Eloge du savoir(La question de la Palestine à partir de 1993 1/14 53 minutes (par Henry Laurens, chaire "Histoire contemporaine du monde arabe" (Collège de France)(((

Copyright © UJFP