



Extrait du UJFP

<http://www.ujfp.org/spip.php?article1719>

event

A Strasbourg, "Finally I am no-one", Danse solo de Tarek Halaby

- L'UJFP en action - Appels et manifestations -



Date de mise en ligne : jeudi 19 novembre 2009

Date de parution : 23 novembre 2009

Copyright © UJFP - Tous droits réservés

A Strasbourg, "Finally I am no-one", Danse solo de Tarek Halaby

Tarek Halaby (Riyad, 1980) est un performeur américano-palestinien qui vit et travaille à Bruxelles. Le titre de son spectacle "An Attempt to Understand My Socio-political Disposition Through Artistic Research on Personal Identity in Relationship to the Palestinian-Israeli Conflict") montre un travail plein d'humour. Le spectacle crée un dialogue avec les portraits de palestiniens de l'exposition 'Actually I am someone' (« Réellement, je suis quelqu'un ») dans une longue méditation sur les formes multiples d'aliénation psychologique et affective du quotidien des Palestiniens. Il aborde la question de la perte d'identité et d'individualité. Et aussi le fait que les kamikazes sont haïs d'un côté du mur et vénérés de l'autre. Le spectacle est accompagné d'une bande son avec la voix de Tarek Halaby et de quelques artistes-héros décédés jeunes, comme par exemple Ian Curtis.

Prix des places : 12 Euros , 10 Euros , 8 Euros (des places à 10 Euros sont disponibles après de Ruth et de Janou).

Programmés par le Collectif judéo-arabe et citoyen pour la paix dans le cadre du Festival Strasbourg-Méditerranée.

Post-scriptum :

Cité de la Musique et de la Danse