

CONTRIBUTEURS

Pierre Guy-Stephanopoulos, Fanny Bocquentin, Jean-Jacques Glassner, Christophe Lemardelé, Françoise Briquel Chatonnet, Jan Dušek, Kevin Tréhuédic, Édith Parmentier, Marie-Françoise Baslez, Jacques Arnould, Serge Bardet, Frédéric Alpi, Catherine Saliou, Emmanuelle Tixier du Mesnil, Mathilde Boudier, Alexander Treiger, Mathieu Eychenne, Norig Neveu, Alexander Schölch, Emanuel Beška, Sarah Irving, Elias Sanbar, Salim Tamari, Issam Nassar, Nadine Picaudou, Alex Winder, Taher Labadi, Samih Shabeeb, Hussein Agha, Ahmad Samih Khalidi, Amer Hlehel, François Ceccaldi, Markus Schmitz, Yves Gonzalez-Quijano, Sabri Giroud, Stéphanie Latte Abdallah, Kadhim Jihad Hassan, Valérie Féron, Flora Yousef, Nicolas Dot-Pouillard, Najla Nakhlé-Cerruti, Boutros Hallaq, Colette Berthès, Marine Vlahovic et Youssef Hammash

La réalisation de cet ouvrage a été rendue possible grâce au soutien de Diwan Voyage, une agence palestinienne spécialisée dans l'organisation de voyages culturels et solidaires, et de la Collection al-Medress, un projet éditorial de recherche pluridisciplinaire et de publication sur les patrimoines palestiniens.



Riche d'une histoire séculaire, religieuse et mythique, la Palestine a été effacée de la carte des nations en 1948 et arrachée de l'Orient qui est son berceau et avec lequel elle a tout en partage. Expulsés des lieux comme du temps, les Palestiniens souffrent jusqu'à ce jour du déni de leur existence, de leurs racines, de leur avenir. Pour raconter une histoire plurimillénaire, multiple et métissée, inscrite génération après génération à la croisée du Moyen-Orient, de la Méditerranée et de l'Égypte, un collectif international de spécialistes pluridisciplinaires s'est mobilisé. Ces archéologues, historiens, anthropologues, chercheurs en sciences sociales ou politiques et journalistes dressent ici les portraits d'hommes et de femmes, illustres ou inconnus, révélant à la fois des trajectoires individuelles et des pans de l'histoire intellectuelle et politique de la Palestine, des profondeurs de la préhistoire jusqu'à nos jours.

Sabri Giroud, archéologue de formation et artisan du voyage, anime une agence spécialisée dans l'organisation de voyages culturels et solidaires en Palestine, Diwan Voyage, pour un tourisme responsable. Il est notamment l'auteur d'un guide alternatif publié dans plusieurs langues, *Palestine & Palestiniens. Guide de voyage*.

29 €
ISBN : 978-2-36013-674-2



9 782360 136742

Riveneuve

LA PALESTINE EN 50 PORTRAITS

Sabri Giroud (dir.)



DE LA PRÉHISTOIRE À NOS JOURS

Riveneuve



Sabri Giroud (dir.)

LA PALESTINE EN 50 PORTRAITS

PORTRAITS

Noura, Abdi-Hépa, Samson, Akhayush, Netira, Arsinoé, Hérode, Jésus de Nazareth, Marie-Madeleine, Flavius Josèphe, Zacharie le Scholastique, Julien d'Ascalon, Al-Muqaddasi, Salih Ibn Saïd, Salah al-Din al-Safadi, Qassim al-Ahmad, Youssef Diya' al-Khalidi, Youssef al-Issa, Tawfiq Canaan, Izz al-Din al-Qassam, Ishaq Shami, Karima Abboud, Hajj Amin al-Husseini, Wassef Jawhariyyeh, Abou Jilda, George Mansour, Nouh Ibrahim, Yasser Arafat, Taha Muhammad Ali, Hanna Mikhaïl, Edward Saïd, Ghassan Kanafani, Naji al-Ali, Mustapha Abou Ali et Khadijeh Habashneh, Mahmoud Darwich, Charif Omar, Aïcha Odeh, Fathi Shiqaqi, François Abou Salem, Hussein Barghouthi, Naïla Ayesh, Hashem al-Azzeh, Yasser Murtaja