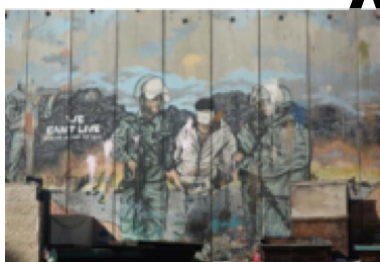


<http://www.ujfp.org/spip.php?article6448>

UJFP

**Appel à
précommande : "La
grande marche du retour" par
Annie Fiore**



Date de mise en ligne : samedi 9 juil. 2018

**69;moignages de
Palestinien.nes 70 ans
après la Nakba**

- L'UJFP en action - Appels et manifestations -

Copyright © UJFP - Tous droits réservés

Par Annie Fiore.

Mai 1987, 39 ans après la Nakba [1], la Catastrophe qui a démembré la Palestine et délogé son peuple. Premier voyage en Territoires Occupés, papier et stylo en main, appareil photo en bandoulière, souvent de l'émotion plein le cœur, parfois des larmes pleines les yeux lorsque les sentiments s'emballent à ressentir tant de souffrance. Journalistes, envoyés spéciaux ou permanents, quelle que soit leur volonté de rester « en retrait » n'en restent pas moins des humains et des citoyens.

Premiers chocs avec la découverte à la nuit tombante de Nazareth et en son sein, ce vieil homme dont les mains maladroites ouvrent une boîte en carton, une antique boîte de chaussures d'où il extrait maladroitement de vieilles feuilles jaunies : les titres de propriété des terres familiales dans le village de Saffuriyya à 6 kilomètres au nord-est de la grande ville palestinienne de Galilée.

Avec délicatesse, douceur, amour, il les manipule. C'est un très vieil homme en habit traditionnel, ses paroles sont incompréhensibles, le traducteur reste silencieux, comme fasciné par les mains qui tremblent devant des trésors pieusement conservés. Impossible de lire ces pages d'un autre temps, l'émotion du vieillard transpire à travers chaque pore de sa peau. Il frissonne à montrer ce qui le relie à sa terre, cette ultime preuve en sa possession pour espérer un jour retourner dans sa maison, dans son village.....
.....de fruits.

Dans la boîte entrouverte soigneusement posée sur la table, se trouve la clef, la clef de la maison familiale. Et la douleur du vieillard est insurmontable, son émotion se diffuse, comme pour le soulager un court instant. Lui raconte, dit, parle, se parle, son émotion si poignante, se communique, envahit, étouffe les mots sont impuissants à soulager sa souffrance, le silence s'impose à tous.

Puis l'heure vient de se quitter, les précieux documents sont repliés, précautionneusement, de délicatement : il les couche, les borde comme une mère borde son nouveau-né ...ferme la boîte où dort la clefla range avec mille précautions dans un tiroir d'un meuble sans agencement et d'un pas lourd s'enfonce dans l'obscurité d'un couloir.

Ainsi de marquer *La grande marche du retour*, ouvrage imaginé dès 1987 et écrit en 2017 à la suite d'un nouveau séjour en Palestine. Prévu de 300 pages au format 150*205 mm, il comprend les témoignages de réfugiés, de leurs enfants et petits-enfants, recueillis dans les camps de réfugiés ou en France. Il est accompagné d'un historique, de nombreuses photographies et cartes.

La courte échelle /éditions transit, association non subventionnée, a décidé de réaliser cette édition. Le coût de ce livre est tant élevé pour y parvenir nous nous adressons à vous et lançons une précommande du livre.

Pour qu'il puisse être imprimé rapidement et disponible dès septembre 2018, 250 préventes sont nécessaires. À la suite d'un premier appel, en quelques jours près d'un tiers de l'objectif a été atteint, mais il nous faut aller plus vite pour lancer l'impression avant l'été.

Si notre projet vous intéresse vous pouvez y contribuer.

Commandez, de s maintenant un ou plusieurs exemplaires qui vous parviendrons sans frais de port au prix de 22 Euros par ouvrage

- Re glement par che que a adresser a la courte e chelle / e ditions transit 2 place Francis Chirat 13002 Marseille
 - ou encore via Helloasso
<https://www.helloasso.com/associations/la-courte-echelle-transit/collectes/campagne-de-preachat-du-livre-la-grande-marche-du-retour-d-annie-fiore>
Diffusez cet appel autour de vous, famille, ami.es.....
Pour plus d'informations contacter courtechel.editionstransit@gmail.com
Merci pour votre aide !
-

Ce livre vient en complément du film de Muriel Jacoub "La clef du Sol", film sorti il y a deux mois à peine et qui connait un démarrage prometteur.

Merci de diffuser dans vos réseaux, pour les membres d'associations ce serait top que le national diffuse l'appel

Si vous avez des contacts avec des journalistes, je suis intéressée par des interviews.....enfin tout ce qu'il faut pour que l'on y arrive !

Je vous précise que mes (éventuels) droits d'auteur sont destinés à aider le camp d'été 2019 des enfants du camp de réfugiés Ayda à proximité de Bethléem dans lequel s'investit particulièrement Bilal Jedou que vous retrouverez dans le livre.

Merci de vos retours et de votre aide

[1] que l'on trouvera aussi e crit Naqba