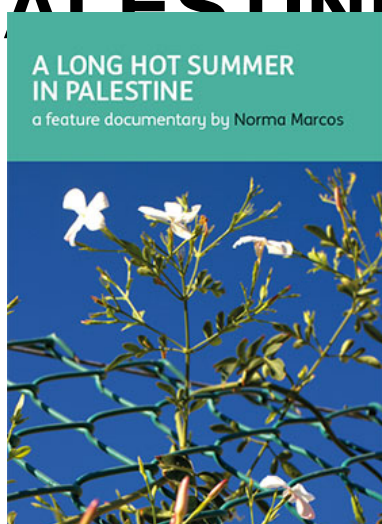


<http://www.ujfp.org/spip.php?article5908>



Projection du film "UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE" de Norma Marcos



UJFP en action - Appels et manifestations -

Publication date: mardi 10 octobre 2017

Copyright © UJFP - Tous droits réservés

Seance unique le jeudi 26 octobre a 20h30 suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Norma Marcos et Pierre Stambul, membre de l'Union Juive Française pour la Paix.

Cette seance est organisée avec Les Amis du Monde diplomatique en collaboration avec Presences palestiniennes et Les Amis de l'Humanité .

UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE, film de Norma MARCOS France 2016 1h14.

Mon film raconte la guerre de l'été 2014 à Gaza, vue depuis la Cisjordanie.

Je tournais un film sur ma nièce Yara, sur les femmes et la vie quotidienne en Palestine. « J'ai 16 ans et j'ai déjà vécu trois guerres », a dit Farah Baker, une jeune fille palestinienne dans un tweet après le bombardement de sa maison à Gaza. Affligée par son tweet, je savais que mon film allait prendre une autre direction. J'ai pris alors ma caméra et ai commencé à rencontrer des Palestiniens. Dans mon film, on découvre à travers un artiste, un boulanger, une paysanne, un fleuriste, un banquier ou encore une pilote automobile, comment ces personnes sont touchées par ce conflit dans leur vie quotidienne, leur solidarité envers Gaza tout en tentant de construire leur société malgré l'occupation et l'oppression.

Norma Marcos

En 1994, elle arrive à monter son premier documentaire L'espoir voilé, où elle offre le portrait de quatre femmes palestiniennes dans leur quotidien, en rompant avec les clichés sur les femmes arabes. Puis elle réalisera des films sur la difficulté d'entrer en Palestine quand on a une double nationalité comme elle (En attendant Ben Gourion), le quotidien des Palestiniens (Fragments d'une Palestine perdue), la mort d'une militante française pro-palestinienne (Wahdon).

Séance unique le jeudi 26 octobre à 20h30 suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Norma Marcos et Pierre Stambul, membre du Bureau National de l'Union Juive Française pour la Paix. Cette séance est organisée avec Les Amis du Monde diplomatique en collaboration avec Présences palestiniennes et Les Amis de l'Humanité.

UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE



(A LONG HOT SUMMER IN PALESTINE)

Norma MARCOS France 2016 1h14

Mon film raconte la guerre de l'été 2014 à Gaza, vue depuis la Cisjordanie.

Je tournais un film sur ma nièce Yara, sur les femmes et la vie quotidienne en Palestine. « J'ai 16 ans et j'ai déjà vécu trois guerres », a dit Farah Baker, une jeune fille palestinienne dans un tweet après le bombardement de sa maison à Gaza. Affligée par son tweet, je savais que mon film allait prendre une autre direction. J'ai pris alors ma caméra et ait commencé à rencontrer des Palestiniens. Dans mon film, on découvre à travers un artiste, un boulanger, une paysanne, un fleuriste, un banquier ou encore une pi-

lote automobile, comment ces personnes sont touchées par ce conflit dans leur vie quotidienne, leur solidarité envers Gaza tout en tentant de construire leur société malgré l'occupation et l'oppression. NORMA MARCOS

En 1994, elle arrive à monter son premier documentaire *L'espoir voilé*, où elle offre le portrait de quatre femmes palestiniennes dans leur quotidien, en rompant avec les clichés sur les femmes arabes. Puis elle réalisera des films sur la difficulté d'entrer en Palestine quand on a une double nationalité comme elle (*En attendant Ben Gourion*), le quotidien des Palestiniens (*Fragments d'une Palestine perdue*), la mort d'une militante française pro palestinienne (*Wahdon*).

En première partie, le court métrage de Norma Marcos

WAHDON (Seuls) France/Liban 2012 11mn

Wahdon trouve son inspiration dans deux histoires vraies : l'une est tirée de la poésie de l'écrivain libanais Talal Haidar, écrite tout de suite après l'échec d'une opération militaire palestinienne. L'autre est basée sur l'histoire d'une française, Françoise Kesteman, militante de la cause palestinienne que j'ai connue au début des années quatre-vingt, qui a été tuée lors d'une opération militaire en pleine mer contre l'armée israélienne. (NORMA MARCOS)