



Extrait du UJFP

<http://ujfp.org/spip.php?article5552>

À Paris, Saint-Denis et Aubervilliers, du 2 au 11 juin 2017 : 3ème édition du Festival Ciné-Palestine (FCP)



Appels et manifestations -
Date de mise en ligne : vendredi 2 juin 2017



Copyright © UJFP - Tous droits réservés

Une nouvelle fois, le Festival se donne pour ambition d'être à la hauteur du dynamisme et de la qualité du cinéma palestinien, en proposant une programmation riche et intense, avec des inédits, des invité-e-s prestigieux-ses, des rétrospectives, un concours de courts-métrages dédié aux jeunes cinéastes.

Le FCP 2017 sera aussi marqué par l'anniversaire des 50 ans de l'occupation suite à la guerre de 1967, avec un focus "Regards croisés sur 1967".

CONTACTS :

TÉLÉPHONE : +33 7 68 61 95 15

E-MAIL : contact@festivalpalestine.paris

ADRESSE :

Association Festival du film palestinien à Paris

8 place Rhin et Danube Paris 75019 France

[SITE WEB](#)

[PAGE FACEBOOK](#)



Programmation FCP 2017

[Téléchargez le programme](#)

MERCREDI 31 MAI

Concert d'ouverture FCP 2017

CONCERT D'OUVERTURE FESTIVAL CINÉ-PALESTINE



HIP-HOP - ELECTRO - ARABIC DABKE - TECHNO

مهرجان سينما فلسطيني

19H30

47 SOUL
MISSY NESS
SAMA' (SKYWALKER)

LA MARBRERIE 21 Rue Alexis Lepere,
93100 Montreuil.

Prix d'entrée :
prevente 9 euros,
sur place 12 euros.

MER 31 MAI

19h30 - La Marbrerie - Montreuil

DJ Missy Ness - E3J F'3 (hip-hop)
47soul 'D3(9) H #1(9JF (electro-Arabic dabke, shamstep)
SAMA' (SkyWalker) (techno)

VENDREDI 2 JUIN

Soirée d'ouverture

20h - Luminor
Prix du meilleur documentaire Berlinale 2017
"Ghost Hunting" de Raed Andoni - 2016 / 90'

SAMEDI 3 JUIN

15h - Luminor Hôtel de Ville
"Even Though My Land is Burning" de Dror Dayan - 2015 / 77'

17h - Luminor - Focus « Regards croisés sur 1967 »
"La Nuit" de Mohamed Malas - 1992 / 115'

20h30 - Luminor - Rétrospective de Mohamad Bakri
"Jenin Jenin" de Mohamad Bakri - 2002 / 54'

DIMANCHE 4 JUIN

15h - Luminor
Session courts-métrages 1
"A Man Returned" de Mahdi Fleifel - 2016 / 30'
"In Working Progress" de Guy Davidi - 2006 / 31'
"Ayny" de Ahmad Saleh - 2016 / 11'
"Paper Boat" de Mahmoud Abu Ghalwa - 2016 / 15'

17h30 - Luminor
Rétrospective de Mohamad Bakri
"L'Anniversaire de Leila" de Rashid Masharawi - 2008 / 75'
+ MASTER CLASS de Mohamad Bakri
Incluant des projections d'extraits et de films dont "Blackness" / 9'

20h30 - Luminor
Focus « Regards croisés sur 1967 »
"Off Frame AKA Revolution Until Victory" de Mohanad Yaqubi - 2016 / 62'

LUNDI 5 JUIN

20h - Cinéma Les 3 Luxembourg
"Palestine, A People's Record" de Qais Al-Zubaidi - 1984 / 55'

"Loin du Pays" de Qais Al-Zubaidi - 1969 / 11'

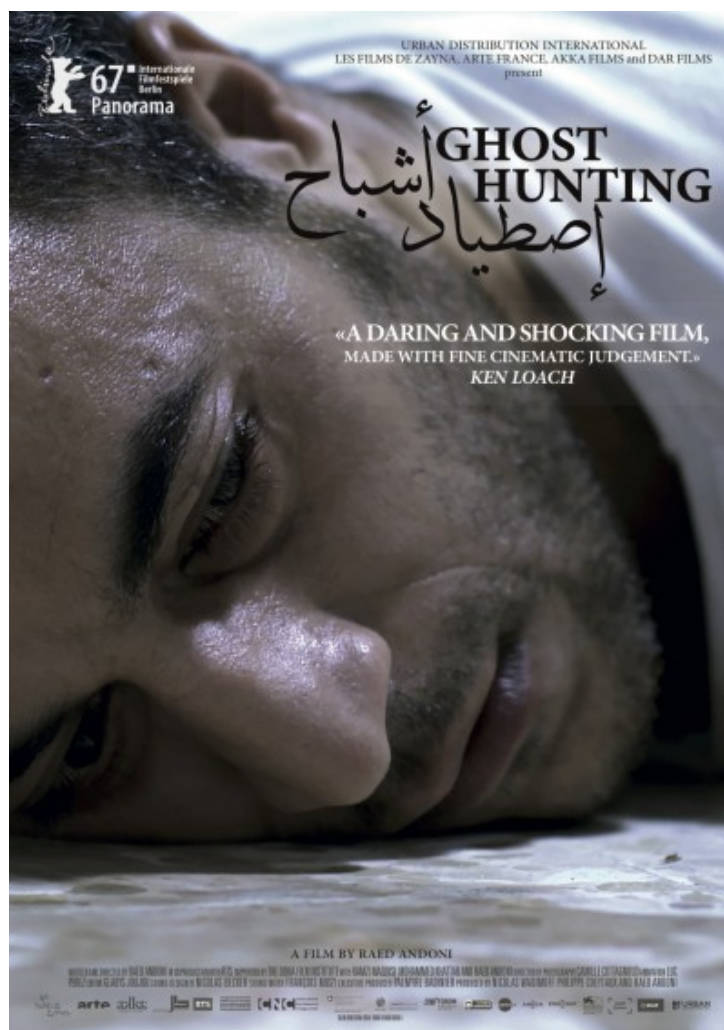
MARDI 6 JUIN

Prix Courts - Métrages

20h - Cinéma Les 3 Luxembourg

JEUDI 8 JUIN

FCP 2017 à Saint-Denis



20h - Cinéma l'ECRAN à Saint - Denis

Prix du meilleur documentaire Berlinale 2017

"Ghost Hunting" de Raed Andoni - 2016 / 90'

VENDREDI 9 JUIN

FCP 2017 à Saint-Denis - PLEIN AIR Concert et Projection

De 20h30 à Minuit - Saint-Denis

Concert en "live band" du projet Al Akharen de #NaissamJalal et #Osloob

+ repas palestinien à la tombée de la nuit

Projection : "Gaza Surf Club" de Philip Gnad, Mickey Yamine - 2016 / 87'



SAMEDI 10 JUIN

FCP 2017 à Aubervilliers

16 h - Le Studio - Aubervilliers

Session courts-métrages 2

"Five Boys and a Wheel" de Said Zagha - 2016 / 19'

"The Parrot" de Darin J. Salam, Amjad Al-Raseed - 2016 / 18'

"In the Future, They Ate from the Finest Porcelain" de Larissa Sansour - 2015 / 29'

17h30 - Le Studio - Aubervilliers

Focus « Regards croisés sur 1967 »

"When I Saw You" de Annemarie Jacir - 2013 / 98'

19h30 - Le Studio - Aubervilliers

"Perpetual Recurrences" de Reem Shilleh - 2016 / 60'

Projection suivie d'une table ronde avec Reem Shilleh, Qais Al-Zubaidi et Anais Farine

DIMANCHE 11 JUIN

Journée de clôture

11h - Le Studio - Aubervilliers

"Le Chanteur de Gaza" de Hany Abu-Assad - 2017 / 95'

14h30 - Le Studio - Aubervilliers

Focus « Regards croisés sur 1967 »

"Le Moineau" de Youssef Chahine - 1972 / 105'

16h30 - Le Studio - Aubervilliers

"On récolte ce que l'on sème" de Alaa Ashkar - 2017 / 69'

19h - Le Studio - Aubervilliers

"Return to Haifa" de Kassem Hawal - 1980 / 84'



En attendant cette 3ème édition, retrouvez le FCP pour une projection du documentaire « Les Chebabs de Yarmouk » en présence du réalisateur Axel-Salvatori-Sinz le jeudi 20 avril à 19h30 à la Sorbonne. Pour plus d'informations, cliquez [ici](#).